

PRESSEKIT LÉGÜM

Musik-Comedy: BühnenGemüse - Live und in Farbe



Bühnenfoto – Légüm am Klavier (Abdruck honorarfrei bei Nennung des Künstlers)

Kurzpresstext

Légüm steht für die Verbindung von Musik-Comedy und klassischem Kabarett: Gesellschaftliche Beobachtung, Humor und emotionale Tiefe zwischen Klavier, Gesang und Publikumskontakt. Es erwartet Sie ein unterhaltsamer Abend mit Haltung, Herz, einem Schuss Absurdität und viel Nähe zum Publikum.

Presstext

In »Bühnengemüse: Live und in Farbe« widmet sich Légüm dem Spannungsfeld zwischen gesellschaftlichem Zusammenhalt und Konflikten unserer Zeit. Mit Comedy-Einlagen, Liedern und kabarettistischen Texten beleuchtet er Themen wie Konsum, politische Spannungen, mentale Gesundheit und Beziehungen. Humorvolle Zuspitzungen treffen auf nachdenkliche Momente mit absurden Wendungen und musikalischen Einlagen mit direktem Kontakt zum Publikum. Légüm bewegt sich zwischen Comedy und klassischem Klavierkabarett. Mal leise und persönlich, mal zugespitzt und laut entsteht ein Abend, der unterhält, verbindet und zum Weiterdenken einlädt.

Programm auf einen Blick

Titel: BühnenGemüse - Live und in Farbe

Genre: Musik - Comedy

Spieldauer: 60–90 Minuten (oder 2 × 45 Minuten mit Pause)

Zielpublikum: Comedy- Kleinkunst- und Kabarettpublikum

Bühnensituation: kleine bis mittlere Bühnen, hohe Publikumsnähe

Formate

Soloabend für Comedy- und Kleinkunsth Bühnen und Kabaretttheater

Reduziertes, intimes Format für kleine Räume

Auswahlprogramm für Kabarettreihen



Pressefoto – Portrait Légüm (Abdruck honorarfrei bei Nennung des Künstlers)

Referenzen (Auswahl)

Unterhaus Mainz · Theater in der Kurve Hambach · Internationales Theater Frankfurt

Technik

Gestimmtes Klavier oder E-Piano (88 Tasten)

Gesangsmikrofon mit Stativ

PA-Anlage für Sprache und Gesang

Warmes Bühnenlicht

Auf Anfrage kann das Equipment mitgebracht werden.

Kontakt

Simon Matula

E-Mail: simonlegym@icloud.com

Telefon: +49 176 20432105

Webseite: <https://legym.world>